



## ANNO ZERI

Centenario della nascita  
di Federico Zeri (1921-1998)



FONDAZIONE  
FEDERICO ZERI  
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

## I MUSEI DI FEDERICO ZERI

Sette incontri in streaming dedicati ad altrettanti musei e collezioni di cui Federico Zeri ha curato i cataloghi.

La catalogazione era per Zeri strumento fondamentale di conoscenza e tutela. E una delle necessità che torna in maniera costante lungo tutta la sua carriera è proprio l'attenzione alla salvaguardia del patrimonio artistico. Musei e collezionisti commissionarono allo studioso il catalogo delle loro opere. Dai primi cataloghi compilati negli anni Cinquanta per le grandi collezioni fidecommissarie romane, Galleria Spada (1954) e Galleria Pallavicini (1959), a quelli dei dipinti italiani conservati nei musei americani, come il Metropolitan di New York (1971-86) e la Walters Art Gallery di Baltimora (1976), modelli insuperati di *connoisseurship*. Fino ai cataloghi di prestigiose raccolte private come quelle di Alberto Saibene, Vittorio Cini e Frederick Mason Perkins.

### Programma

Giovedì 18 marzo, 17.30  
LA GALLERIA SPADA A ROMA  
Raccontata da

**Liliana Barroero e Adriana Capriotti**

Giovedì 25 marzo, 17.30  
LA COLLEZIONE DI PITTURA ITALIANA  
DEL WALTERS ART MUSEUM DI BALTIMORA  
Raccontata da

**Andrea De Marchi e Joaneath Spicer**

Giovedì 15 aprile, 17.30  
LA COLLEZIONE DI PITTURA ITALIANA DEL  
METROPOLITAN MUSEUM DI NEW YORK  
Raccontata da **Andrea Bacchi e Luca Mattedi**

Giovedì 22 aprile, 17.30  
LA COLLEZIONE MASON PERKINS DI ASSISI  
Raccontata da **Federico Zeri** con un intervento  
di **Giacomo Alberto Calogero**

Giovedì 29 aprile, 17.30  
LA COLLEZIONE SAIBENE DI MILANO  
Raccontata da **Marco Magnifico**

Giovedì 13 maggio 17.30  
LA GALLERIA DI PALAZZO CINI A VENEZIA  
Raccontata da  
**Luca Massimo Barbero e Mauro Natale**

Giovedì 20 maggio, 17.30  
LA GALLERIA PALLAVICINI A ROMA  
Raccontata da **Francesca Cappelletti**