



FONDAZIONE
FEDERICO ZERI
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Corso sugli archivi fotografici di storia dell'arte

a cura di Pierangelo Cavanna, Francesca Mambelli

Bologna, Fondazione Federico Zeri

Primo modulo: 23-24 aprile 2015

Secondo modulo: 18-19 giugno 2015



Il corso, giunto alla quinta edizione, ha l'obiettivo di approfondire la conoscenza della fotografia di documentazione storico artistica e delle fototeche di storia dell'arte, con un'attenzione particolare agli archivi creati nel corso del XX secolo da grandi studiosi e *connoisseurs*, contribuendo alla formazione degli addetti alla loro gestione e alla consapevolezza dei fruitori.

Da quest'anno si articola in due moduli, frequentabili separatamente.

Il primo modulo prevede un accompagnamento al riconoscimento delle tecniche fotografiche e un'introduzione alla catalogazione, oltre alla presentazione di alcune raccolte di interesse storico artistico, di cui saranno indagate origini, caratteristiche, metodologie di conservazione e valorizzazione.

Il secondo modulo approfondirà le specificità di linguaggio della fotografia delle opere d'arte ripercorrendo le tappe del processo di produzione dei fototipi, per poi concentrarsi in specifico sulla catalogazione dei singoli documenti o di insiemi fotografici.

Oltre a lezioni teoriche, il corso prevede esercitazioni pratiche di riconoscimento, lettura e catalogazione sui materiali della Fototeca Zeri.

PROGRAMMA

Primo modulo: 23-24 aprile

L'approccio al documento; Conservare e gestire fototeche d'arte

Giovedì 23 aprile

Saluto del direttore della Fondazione Federico Zeri

Andrea Bacchi

10.00-10.30

Introduzione al corso

Da "riproduzione" a "traduzione": la fotografia delle opere d'arte

Pierangelo Cavanna, Francesca Mambelli

10.30-12.00

Le tecniche fotografiche storiche

Riccardo Vlahov

12.15-13.15

Indirizzi metodologici per la catalogazione della fotografia

Cinzia Frisoni

14.15-17.45

Esercitazioni di riconoscimento delle tecniche fotografiche, con elementi di conservazione

Lorenza Fenzi, Riccardo Vlahov



FONDAZIONE
FEDERICO ZERI
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Venerdì 24 aprile

10.00-11.00

**"Non è più la mano tremolante che disegna":
vicende di archivi fotografici di storia dell'arte**
Pierangelo Cavanna

11.00-12.00

**Adolfo Venturi e la fototeca del Dipartimento
di Storia dell'arte e spettacolo della Sapienza
Università di Roma**
Stefano Valeri

12.15-13.15

**L'archivio fotografico di Federico Zeri:
storia e caratteristiche**
Elisabetta Sambo

14.15-15.45

**L'archivio fotografico di Federico Zeri e il progetto di
catalogazione: linee guida e fasi operative**
Francesca Mambelli

trasferimento a Palazzo Pepoli Campogrande

16.15-17.45

**L'Archivio fotografico della Soprintendenza per i beni
storici e artistici di Bologna: "perché tutte le
immagini portano scritto/ "più in là!"**
Corinna Giudici

Secondo modulo: 18-19 giugno

Leggere e catalogare fotografie di opere d'arte

Giovedì 18 giugno

10.00-10.15

**Introduzione al corso
La fotografia delle opere d'arte e del patrimonio:
questioni di rappresentazione**
Pierangelo Cavanna, Francesca Mambelli

10.15-11.45

**La traduzione fotografica dell'opera d'arte:
dalla ripresa, alla stampa, al libro**
Riccardo Vlahov

12.00-13.00

**Lettura guidata dei materiali della Fototeca Zeri
a partire da casi selezionati**

14.00-15.00

**Fonti e repertori per la catalogazione della fotografia
di riproduzione**
Francesca Mambelli

15.00-16.15

**Il progetto di catalogazione di fototeche d'arte:
strategie e metodologie**
Pierangelo Cavanna

16.30-18.00

**La formalizzazione degli elementi di descrizione:
la scheda F**
Pierangelo Cavanna

Venerdì 19 giugno

10.00-13.00

Esercitazione di catalogazione
Pierangelo Cavanna, Cinzia Frisoni

14.30-16.00

**Catalogazione di insiemi fotografici:
la scheda Fondo**
Cinzia Frisoni

16.15-17.45

Catalogazione di fototeche d'arte e banche dati
Francesca Mambelli



FONDAZIONE
FEDERICO ZERI
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il primo modulo è rivolto a un massimo di **30 partecipanti**, laureati o laureandi, che non abbiano frequentato le passate edizioni dei corsi sulle fototeche di storia dell'arte organizzati dalla Fondazione Federico Zeri.

Il secondo è aperto a **45 partecipanti** laureati che abbiano già frequentato uno di questi corsi (incluso il primo modulo di questa edizione), e a operatori nel settore degli archivi fotografici e delle biblioteche.

Le lezioni teoriche e le esercitazioni pratiche, tranne quando espressamente indicato nel programma, si svolgono presso la sede della Fondazione Federico Zeri.

Le domande di ammissione al primo modulo, corredate di un breve curriculum di studio e professionale, dovranno pervenire entro lunedì **13 aprile** alla segreteria della Fondazione Federico Zeri:

fondazionezeri.info@unibo.it.

Andranno indicati i dati anagrafici del richiedente (compreso il codice fiscale), il recapito postale, telefonico e di e-mail, e l'eventuale volontà di iscriversi anche al secondo modulo.

I candidati ammessi saranno informati dalla Segreteria del corso entro martedì **14 aprile**; dovranno poi, entro e non oltre lunedì **20 aprile**, provvedere al pagamento della quota di iscrizione secondo le modalità che saranno comunicate.

Le domande di ammissione al secondo modulo dovranno pervenire con le stesse modalità alla Segreteria della Fondazione entro mercoledì **3 giugno**. I candidati ammessi saranno informati dalla Segreteria del corso entro lunedì **8 giugno**; dovranno poi, entro e non oltre venerdì **12 giugno**, provvedere al pagamento della quota.

Al termine dei corsi verrà rilasciato un attestato di partecipazione con l'indicazione del programma seguito e delle ore di attività frequentate.

QUOTA DI ISCRIZIONE

Il costo di ogni modulo è di **120 euro**, più IVA al 22%, con rilascio di fattura.

Per coloro che si iscrivono contestualmente ad entrambi i moduli, l'importo complessivo sarà di **220 euro**, più IVA al 22%, con rilascio di fattura.

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Francesca Candi
fondazionezeri.info@unibo.it

Fondazione Federico Zeri
piazzetta Giorgio Morandi, 2
40125 - Bologna
Tel. +39 051 20 97 486 / 471
Fax. +39 051 20 97 467
www.fondazionezeri.unibo.it